

***CORSO SCOPRENDO BAGNO A RIPOLI***

***Idee e proposte per migliorare la  
sponsorizzazione del territorio di  
Bagno a Ripoli***

***A cura di Elena Buiani e Elena Beatrice Huma***

# *Presentazione*

Il comune di Bagno a Ripoli copre una superficie di circa 74 Km<sup>2</sup> e si estende a est di Firenze verso le colline del Chianti.



Il territorio di Bagno a Ripoli è caratterizzato da terreni pianeggianti e collinari e contiene vari luoghi di importanza storico-artistica.

Sono presenti varie ville costruite da famiglie storiche fiorentine usate per l'otium ed il riposo. Attorno alle ville di campagna i mecenati commissionavano anche ampi spazi verdi che durante il periodo Medievale e Rinascimentale venivano decorati da statue, finte grotte e luoghi di interesse storico legati spesso a leggende.

Vi sono inoltre chiese e pievi con affreschi di artisti di grande rilievo.

Nella zona circostante vi sono anche centri abitati che si sono sviluppati nel corso degli anni che presentano luoghi di importanza storica con reperti archeologici e artistici.



Vi sono importanti aziende agricole che producono olio extra vergine d'oliva di ottima qualità e vino Chianti Colli Fiorentini IGT e DOCG.



Oltre alla produzione di vino ed olio il territorio è famoso anche per la mela cotogna, il fico dottato, la pesca tardiva, la pera coscia e lo zafferano.



## *Criticità del territorio*

- 1. Scarsa promozione del territorio.**
- 2. Accessibilità non garantita da trasporti pubblici ai luoghi culturali.**
- 3. Pochi parcheggi.**
- 4. Poche visite guidate ai luoghi di interesse storico artistici.**
- 5. Poche indicazioni stradali.**
- 6. Mancanza di imprese legate al settore turistico.**

# *Fonte della Fata Morgana*



La Fonte della Fata Morgana fu edificata da Bernardo Vecchietti tra il 1573 e 1574 su una fonte che si trovava nelle proprietà che circondavano la sua villa, denominata il Riposo, alle pendici del colle di Fattucchia. Raffaello Borghini la descrisse nel suo libro del 1587 intitolato *Il Riposo*. All'interno la fonte era ornata dalla statua marmorea della Fata Morgana a cui la fonte è dedicata, scolpita dal Giambologna.

Tutto l'insieme sembra creato per stupire lo spettatore con un senso magico e fantastico espresso dagli elementi decorativi e architettonici della fonte accresciuto dal fascino della campagna circostante, che avvolge il Ninfeo in una atmosfera quasi irreale.

### **PROBLEMATICHE:**

- Per raggiungere il sito della Fata Morgana ci sono poche indicazioni stradali.
- La strada poi è difficile da percorrere in quanto stretta ed a doppio senso stradale.
  - Non c'è uno spazio adibito a parcheggio.
  - Il sito non è aperto al pubblico con orario prestabilito.
    - Non sono organizzate visite guidate.
    - Non ci sono trasporti pubblici.





# *Oratorio di Santa Caterina*





Costruito tra il 1348 e il 1387 dalla famiglia Alberti, ha ben conservato la struttura gotica. La potente famiglia fiorentina aveva nelle vicinanze una villa chiamata il *Paradiso degli Alberti*. Nel XIX secolo si ebbe un primo restauro degli affreschi, rifacendo ad esempio il cielo stellato nelle volte. Nel 1921 venne trafugato dall'oratorio l'originario trittico di Agnolo Gaddi, che venne poi rinvenuto ma privo di predella e dei pilastrini. L'opera è da allora nei depositi della Galleria degli Uffizi. Dal 1992 al 2009 l'oratorio ha subito un restauro da parte del Comune di Bagno a Ripoli, proprietario attuale della struttura dal 1988.

### **PROBLEMATICHE:**

- La strada è difficile da percorrere in quanto stretta ed a doppio senso stradale.
- Non c'è uno spazio adibito a parcheggio.
- Il sito non è aperto al pubblico con orario prestabilito.
- Non ci sono trasporti pubblici.



# **Idee e proposte per risolvere le criticità**

- 1. Organizzare visite guidate mensili.**
- 2. Promuovere maggiormente i siti storico artistici del territorio.**
- 3. Organizzare trasporti pubblici adeguati alle esigenze delle persone interessate a seguire le giornate delle visite guidate.**
- 4. Migliorare la segnaletica stradale.**
- 5. Migliorare le condizioni del manto stradale.**
- 6. Costruire luoghi adeguati al parcheggio.**



Cogliamo l'occasione per ringraziare la cooperativa Coop21 e eChianti per l'opportunità fornitaci di studiare e conoscere al meglio il territorio di Bagno a Ripoli, ricco di storia e posti meravigliosi.

*Elena Buiani*

*Elena Beatrice Huma*